

た太田熊雄齋の代目
談笑するマーティ・グ
DVDに収録予定の映
画(左から2人目)の
写真



作り、欧米で話
グロスさん(67)
こめる作業を進め
陶風景も収録す
グロスさんは「既
早く発信したい」

窯元記録フィルム



い合わせは活動を支援する村上
幹次さん11080(4085)
4434。
(諏訪部真)

家取材

大学で東洋美術を専攻したグ
ロスさんは日本の伝統文化に興
味を持ち、70年に初めて来日し
た。76年に小石原焼「太田熊雄
窯」(福岡県東峰村)と小鹿田
焼「坂本茂木窯」(大分県日

2015年(平成27年)7月4日 土曜日



代に栃木県益子町で撮影した作
陶風景など、10本以上の映像を
4枚にまとめる。フィルムを修
復した上で、2年後の完成を目
指す。
初めて九州を訪れたとき、無
多かつた。生産量の減少とど
の取材で再訪した九州の窯元
は、変わらぬ丁寧な手仕事の一
方で、活気のなさも感じた。「昔
は今よりたくさん職人が毎日
ろくろを回し、窯から上る煙も

40年ぶりに訪れ
の太田孝宏さんと
ロスさん(左)
像の一場面。柳宗
生前の姿を映して

